

METODOLOGIA

A escolha do enfoque a dar ao **tema energia**, deve ter em atenção a importância e possibilidade de investigação das problemáticas a nível local.

A equipa de reportagem deverá documentar-se sobre o tema e delinear um plano para recolha da informação em trabalho de campo.

O trabalho deverá orientar-se para a procura de soluções fundamentadas e sempre que possível desencadear ações de intervenção coerentes. Devem ainda ser respeitados os princípios éticos do trabalho jornalístico.

A escola poderá envolver o grupo de alunos ou turmas que entender. Se forem realizadas várias reportagens deverão eleger, no máximo, duas por escalão e por categoria.

PRAZOS

A inscrição deverá realizar-se até **28 de fevereiro**.

Os originais deverão ser apresentados a concurso até **30 de maio de 2014**.

AVALIAÇÃO

Os critérios de avaliação dos trabalhos a concurso serão os seguintes:

- Qualidade;
- Criatividade/Originalidade;
- Características técnicas;
- Investigação e envolvimento dos alunos;
- Articulação com o tema proposto.

JÚRI

O júri será constituído por elementos da Fundação EDP, Agência Portuguesa do Ambiente (APA), Direção Geral de Educação (DGE/MEC), Agência para Energia (ADENE), Laboratório Nacional de Energia e Geologia (LNEG), CENJOR, Revista Visão e ABAE.

PRÉMIOS(*)

Serão atribuídos 1º, 2º e 3º prémios por escalão e por categoria.

Todas as escolas premiadas receberão um **certificado/diploma**.

Existem prémios para os alunos e professores

Prémio-Aluno

Conjunto de 4 kits científicos para a equipa premiada.

Prémio-Professor:

O professor orientador de cada equipa premiada receberá um tablet PC.

()Excecionalmente e só em caso de não se verificar qualidade suficiente dos trabalhos a concurso, o júri poderá não atribuir algum dos prémios previstos.*

ORGANIZAÇÃO



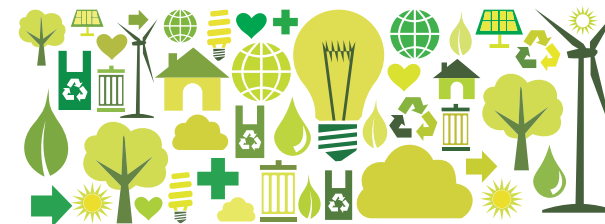
www.ecoreporter.abae.pt

eco-reporter
da energia



Energia
Investigação
Local

Reportagem fotografia
video



Eco-repórter da energia

O desafio “**Eco-repórter da Energia**” visa a motivação para a realização de trabalhos de reportagem em torno do tema energia, na região em que se localiza a escola.

A proposta é a da realização de um conjunto de investigações locais em torno da eficácia e eficiência com que utilizamos a energia. Os temas poderão ser diversos: das energias renováveis, aos hábitos de consumo; dos hábitos de mobilidade às implicações em termos de alterações climáticas.

Os tipos e formas de energia, as suas origens, a sua produção e consumo, ou as consequências resultantes da sua utilização, são exemplos da multiplicidade de enfoques em que pode incidir a investigação do eco-repórter da energia.

O importante é encontrar um tema-problema que possa ser investigado a nível local, através de entrevistas, inquéritos, medições, etc.

O objetivo será o de dar a conhecer casos e exemplos concretos relevantes a nível local/regional.

As peças jornalísticas produzidas, destinar-se-ão à comunicação social local, regional, nacional ou internacional (internet).

As **palavras-chave** são:
energia, investigação local e reportagem.

OBJETIVOS

-Estimular nos jovens o interesse pela investigação e compreensão dos temas energia e ambiente motivando-os para a investigação local.

-Desenvolver competências na área da investigação (inquérito, entrevista), e comunicação em formato jornalístico.

-Incentivar a produção de trabalhos jornalísticos de qualidade, em formato de fotografia e vídeo.

-Promover a comunicação na comunidade local, nacional e internacional dos temas relacionados com a energia.

-Contribuir para uma (in)formação crítica, na área da sustentabilidade energética e ambiental.

-Contribuir para o desenvolvimento de cidadãos informados, participativos e com espírito crítico.

QUEM PODE PARTICIPAR

Podem apresentar trabalhos as escolas inscritas nas redes Eco-Escolas ou Jovens Repórteres para o Ambiente. Existem dois escalões:

1º ESCALÃO - até aos 15 anos

2º ESCALÃO - dos 15 aos 21 anos.

INSCRIÇÕES

Para se inscrever nesta atividade, deve até 28 de fevereiro declarar a sua intenção de participar em www.ecoreporter.abae.pt

Em alternativa pode enviar a sua inscrição para ecoreporterdaenergia@abae.pt, ou para o fax 213942746, mencionando para além do nome da escola, o escalão e o sub-tema / enfoque do trabalho que pretendem realizar.

DEFINIÇÃO DO TRABALHO

Categoria A- video-reportagem

O vídeo não deverá exceder os 3 minutos.

Alerta-se para alguns cuidados na recolha de imagens (recomenda-se o uso de tripé) e som, bem como na construção e montagem do vídeo, que deverá reportar uma história onde o tema energia esteja presente.

Categoria B- foto-reportagem

- A série de fotografias deverá estar relacionada com a temática da energia.

- Deve apresentar no mínimo 5 fotografias e no máximo 10.

Apresentada em formato de imagem (.jpeg ou .bmp) e com boa definição (300 dpi ou 7x7 cm mínimo).

- Cada fotografia tem de ser acompanhada por uma legenda esclarecedora e de cariz jornalístico com cerca de 100 a 150 palavras.

Memória descritiva e identificação

Em qualquer das categorias o trabalho deve ser acompanhado de um breve texto, realizado pelo(a) professor(a), explicativo da forma como se desenvolveu o trabalho (máximo uma página A4).

A identificação deve ser clara: a identificação completa da Escola, do(a) professor(a) responsável e nome dos alunos (ou turma).

Apresentação do trabalho

Os trabalhos deverão ser publicados na página do eco-repórter da energia ou, em alternativa, enviados para: **ecoreporterdaenergia@abae.pt**

Os vídeos devem, se possível, ser publicados no youtube e enviado o link para a ABAE